

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
журналистики и литературы



Гордеев Ю.А.
17.04.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.0.47 Искусственный интеллект и журналистика

1. Код и наименование направления подготовки: 56.05.05 Военная журналистика
 2. Профиль подготовки: Военная журналистика
 3. Квалификация выпускника: специалист
 4. Форма обучения: очная
 5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: кафедра журналистики и литературы
 6. Составители программы: Тюрина Елена Владимировна, кандидат филологических наук, ст. преподаватель
 7. Рекомендована: НМС факультета журналистики, протокол № 7 от 17.04.2025
 8. Учебный год: 2027-2028
- Семестр: 6

9. Цели и задачи учебной дисциплины

- знакомство с искусственным интеллектом как социальным явлением;
- изучение возможностей применения искусственного интеллекта в СМИ;
- тренинг по применению искусственного интеллекта для решения задач журналистской деятельности.

10. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина относится к обязательной части блока Б1 рабочего учебного плана подготовки специалистов по специальности 56.05.05 Военная журналистика. Предполагается, что обучающийся усвоил учебный материал по дисциплинам «Типология СМИ», «Стилистика», «Технологии медиаторчества».

Требования к входным знаниям, умениям и навыкам: знание специфических черт различных типов СМИ; стилистических особенностей текстов разных жанров; умение использовать и синтезировать компоненты журналистских жанров в пределах одного материала; стилистическое редактирование материала с учетом специфики издания.

Дисциплина предшествует «Тематике и проблематике СМИ», «Организации работы редакции военного СМИ», «Стилистике жанров», где полученные знания могут быть применены обучающимся.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:

| Код | Название компетенции | Код(ы) | Индикатор(ы) | Планируемые результаты обучения |
|-------|---|---------|---|--|
| ОПК-6 | Способен ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли и ее технической базы, постоянно совершенствовать знания в области новейших технологий, применяемых в сфере военных средств массовой информации | ОПК-6.4 | Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта | <p>Знать: Основные принципы работы искусственного интеллекта и машинного обучения в контексте журналистики</p> <p>Уметь: Эксплуатировать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта, включая сбор данных, анализ и публикацию.</p> <p>Владеть: Навыками создания медиапродукта с применением современных технологий, включая генеративные нейросети, автоматизированную обработку текста и мультимедийных материалов.</p> |

| | | | | |
|-------|--|-------------|--|--|
| ОПК-8 | Способен разбираться в особенностях военной новостной журналистики и ее основных направлениях (проблемно-аналитическом, расследовательском, художественно-публицистическом), свободно ориентироваться в современной жанровой и стилевой специфике военной журналистики | ОПК-8 .3 | Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста | <p>Знать: Современные цифровые инструменты и платформы, используемые для автоматизации создания медиаконтента.</p> <p>Уметь: Осуществлять поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста, адаптируя их под задачи, решаемые с помощью ИИ.</p> <p>Владеть: Методами верификации информации, полученной с помощью ИИ-инструментов</p> |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта | ПК-1.6 | Создает медиапродукт с применением современных технологий | <p>Знать: Технологии для создания продукта</p> <p>Уметь: Анализировать и интерпретировать данные, полученные с использованием алгоритмов машинного обучения</p> <p>Владеть: Технологиями эффективного взаимодействия с цифровыми системами для оптимизации рабочих процессов в военной журналистике</p> |

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час.: 2/72.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

13. Трудоемкость по видам учебной работы

| Вид учебной работы | Трудоемкость | |
|--------------------|--------------|--------------|
| | Всего | По семестрам |
| | | 6 |
| | | |

| | | |
|--------------------------------|--------------|-------|
| Аудиторные занятия | 32 | 32 |
| в том числе: | лекции | 16 |
| | практические | 16 |
| Самостоятельная работа | 40 | 40 |
| Форма промежуточной аттестации | зачет | зачет |
| Итого: | 72 | 72 |

13.1. Содержание дисциплины

| п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела дисциплины | Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК |
|--------------------------------|--|--|---|
| 1. Лекции | | | |
| 1.1 | ИИ в системе массмедиа | Развитие ИИ в мире и области применения. Интеграция ИИ в медиасистему. Классификация ИИ-моделей и особенности их внедрения в медиасреду. | https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=8279 |
| 1.2 | Промптинг в журналистской деятельности | Промптинг в креативных индустриях. Технология создания промпта для решения повседневных журналистских задач. Редактирование и масштабирование запроса при нерелевантом ответе. | https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=8279 |
| 1.3 | Генерация журналистского контента | Работа с ключевыми ресурсами для генерации разноформатного контента. Синтетический подход при распространении ИИ-продуктов. Юридические и этические аспекты использования ИИ. | https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=8279 |
| 2. Практические занятия | | | |
| 2.1 | ИИ в системе массмедиа | Способы интеграции ИИ-моделей и взаимодействие с ними в гуманитарной среде. Технология обучения моделей под редакционные задачи. | https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=8279 |
| 2.2 | Промптинг в журналистской деятельности | Технология создания промптов. Создание библиотеки промптов. Трансформация промптов с учетом ресурсного подхода. | https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=8279 |
| 2.3 | Генерация журналистского контента | Создание аудиального, аудиовизуального, текстового и графического контента для СМИ с помощью ИИ. Кобрендинг как стратегия взаимодействия СМИ и ресурсов на основе ИИ-технологий. | https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=8279 |

13.2 Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

| | |
|--|----------------------|
| | Виды занятий (часов) |
|--|----------------------|

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Лекции | Практ. занятия | Самостоятельная работа | Всего |
|--------|--|--------|----------------|------------------------|-------|
| 1 | ИИ в системе массмедиа | 6 | 6 | 20 | 32 |
| 2 | Промптинг в журналистской деятельности | 4 | 4 | 10 | 18 |
| 3 | Генерация журналистского контента | 6 | 6 | 10 | 22 |
| Итого: | | 16 | 16 | 40 | 72 |

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Изучение теоретического материала происходит на лекциях, на практических обучающиеся отрабатывают знания, полученные в ходе лекционных занятий. Практические занятия состоят из занятий семинарского типа, которые перемежаются с практикоориентированными заданиями. Контроль за выполнением задания осуществляется на занятиях. Самостоятельная работа студентов предполагает изучение дополнительных источников по дисциплине, выполнение полученных заданий в установленные преподавателем сроки, подготовку к текущей и промежуточной аттестации.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

| № п/п | Источник |
|-------|--|
| 1 | Карапетьян С.С. Проблема «факта и комментария» в журналистском тексте / С.С. Карапетьян. – Москва : Лаборатория книги, 2011. – 115 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140814 |
| 2 | Кай-фу Ли. ИИ-2041. Десять образов нашего будущего/Ли К., Цюфань Ч. – Москва:МиФ, 2022. – 432с. |

б) дополнительная литература:

| № п/п | Источник |
|-------|---|
| 4 | Бобров А.А. Литературная работа журналиста : учебное пособие / А.А. Бобров. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 269 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=454834 |
| 5 | Ассуирова Л. В. Репортажные жанры / Л. В. Ассуирова // Риторические основы журналистики. Работа над жанрами: учебное пособие. – Москва: Флинта: Наука, 2003. – Электронная библиотека EVARTIST [сайт]. – URL: http://evartist.narod.ru/text3/84.htm (дата обращения: 05.11.2019). |
| 6 | |
| 7 | |

в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

| № п/п | Источник |
|-------|---|
| 8 | Зональная научная библиотека ВГУ (http://www.lib.vsu.ru). |
| 9 | Университетская библиотека онлайн. Электронная библиотечная система. URL: https://www.biblioclub.ru . |

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

| № п/п | Источник |
|-------|--|
| 10 | Главред: интернет-ресурс / (URL: https://glvrd.ru/) |

17. Образовательные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ), электронное обучение (ЭО), смешанное обучение):

При реализации дисциплины проводятся занятия лекционного типа с демонстрацией презентационного материала, занятия практического типа (выполнение и анализ практических заданий), текущая аттестация (контрольная работа), используются элементы ЭО и ДОТ (электронный курс на платформе «Электронный университет ВГУ»), смешанное обучение.

Электронный курс «ИИ и журналистика». – URL: <https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=8279>.

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Аудитории для проведения занятий лекционного типа. Типовое оснащение, оборудование: мультимедиапроектор View Sonic; ПК (i5/4Gb/HDD 1Tb); экран настенный с электроприводом CS 244*244; акустическая система BEHRINGER B115D, микшер UB 1204 FX, микрофон B-1. Программное обеспечение: WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdmc; OfficeSTD 2013 RUS OLP NL Acdmc; неисключительные права на ПО Dr. Web Enterprise Security Suite, комплексная защита Dr. Web Desktop Security Suite + Центр управления на 12 месяцев, 1400 ПК (Продление)

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации. Типовое оснащение, оборудование: мультимедиапроектор BenQ, экран настенный CS 244*244; переносной ноутбук 15*Packard Bell. Программное обеспечение: WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdmc; OfficeSTD 2013 RUS OLP NL Acdmc; неисключительные права на ПО Dr. Web Enterprise Security Suite, комплексная защита Dr. Web Desktop Security Suite + Центр управления на 12 месяцев, 1400 ПК (Продление).

Аудитории для самостоятельной работы студентов. Используются компьютерные классы: ауд. 115 (Воронеж, ул. Хользунова, 40-а). Типовое оснащение, оборудование: мультимедиапроектор BenQ MX511; экран настенный CS 244*244; интерактивная доска Promethean, ПК (i5/4Gb/HDD 1Tb) (11 шт.); ауд. 126 (Воронеж, ул. Хользунова, 40-а). Типовое оснащение, оборудование: мультимедиапроектор BenQ MX511; ПК (Razer 5/4Gb/1Tb) (10 шт.); экран настенный CS 244*244, интерактивная доска Promethean Программное обеспечение: WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdmc; OfficeSTD 2013 RUS OLP NL Acdmc; неисключительные права на ПО Dr. Web Enterprise Security Suite, комплексная защита Dr. Web Desktop Security Suite + Центр управления на 12 месяцев, 1400 ПК (Продление) Права на программы для ЭВМ Creative Cloud for teams All Apps ALL Multiple; СПС «ГАРАНТ-Образование». Свободный доступ в интернет.

19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

| № п/п | Наименование раздела дисциплины (модуля) | Компетенция(и) | Индикатор(ы) достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|--|----------------|-------------------------------------|--|
| 1 | ИИ в системе массмедиа | ПК-3 | ПК-3.3 | Практическое задание №1 Практическое задание №2 |
| 2 | Промптинг в журналистской деятельности | | | |
| 3 | Генерация журналистского контента | | | |
| Промежуточная аттестация форма контроля – зачет | | | | Практическое задание |

20 Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

20.1 Текущий контроль успеваемости

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

1. Практическое задание №1;
2. Практическое задание №2.

Практическое задание №1. Создание библиотеки промптов под ежедневные журналистские задачи.

Обучающийся знакомится на занятиях с особенностями функционирования ИИ и способам интеграции ИИ-технологий в журналистскую деятельность. Ключевой навык – создание промптов. По мере освоения курса студенты создают собственную базу промптов, которая должна содержать не менее 25 запросов для не менее 5 направлений журналистской деятельности. Например, 5 запросов, которые помогают сгенерировать контент, еще 5 - создание журналистских запросов, презентаций и питчей и т.п. Собственная коллекция промптов позволит обучающимся в перспективе оптимизировать временные затраты на выполнение рутинных задач.

Практическое задание №2. Генерация контента с помощью искусственного интеллекта. Необходимо использовать промпты, созданные при выполнении первого задания, для генерации журналистского контента с учетом технического задания, полученного от преподавателя. Обучающийся должен представить не менее 10 видов контента.

Требования к выполнению заданий, шкалы и критерии оценивания:

Требования к выполнению заданий:

Оценивание проводится по 2-балльной системе. Обучающийся должен соблюсти следующие параметры:

1. Понимать специфику промптинга в журналистской сфере;
2. Создавать промпт с учетом технического задания к определенному виду контента;
3. Формирование релевантного запроса в ИИ-ресурсах;

4. Получение готового продукта и его распространение с учетом юридических и этических аспектов.

– оценка «зачтено» выставляется обучающемуся при предъявлении двух заданий, при условии, что объем работы соответствует не менее 70% от заявленной нормы. Преподаватель проверяет «жизнеспособность» сформированных промптов и непосредственно самого продукта (готовых продуктов), которые студент представляет к зачету.

– оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся при отсутствии задания или при соблюдении указанных параметров менее чем на 70%.

20.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Описание технологии проведения

Промежуточная аттестация может быть выставлена обучающемуся на основании успешно выполненных заданий, предусмотренных текущей аттестацией и стабильным посещением занятий (не менее 50%).

При отсутствии одного или нескольких условий для выставления промежуточной аттестации по итогам текущей, обучающийся не может быть аттестован.

Требования к выполнению заданий, шкалы и критерии оценивания:

Требования к выполнению заданий:

Критерии оценивания:

| Критерии оценивания компетенций | Уровень сформированности компетенций | Шкала оценок |
|---|--------------------------------------|--------------|
| Обучающийся выполнил все требования: освоил технологию создания промптов для разных журналистских задач и сформировал собственную библиотеку промптов, а также представил работы журналистского характера, которые были сгенерированы ИИ-ресурсами. | Базовый | зачтено |
| Обучающийся не выполнил одно практическое задание или не смог воспроизвести при ответе пороговую информацию по теме. | – | Не зачтено |